

Unie výtvarných umělců plzeňské oblasti
s hlubokou lítostí oznamuje, že dne 26. září 2010 zemřel její člen

JOSEF VALIŠ

scénograf a malíř

Narodil se 7. února 1929 v Plzni - Doubravce, kde také prožil své dětství, přinášející zvědavému a výtvarně nadanému chlapci četné podněty pro budoucí zaměření. Láska k literatuře a divadlu vedla posléze ke studiu na pražské Vyšší uměleckoprůmyslové škole, na níž se v poválečné době formoval obor jevištního výtvarnictví. Josef Vališ se stal scénografem. Nejprve pracoval v divadle v Klatovech, pak působil v gottwaldovském divadle, v němž se mu dostalo mnoha uměleckých příležitostí v práci jevištních a kostýmních výprav při inscenacích klasického i soudobého repertoáru. Stejně radostnou tvůrčí práci mu dále umožňovala divadla v Ostravě, Kladně, Praze, Českých Budějovicích. Stál i u zrodu známého divadla s otáčivým hledištěm v Českém Krumlově. Také v Plzni se naplňovaly Vališovy cíle jevištního výtvarníka, zde k nejdůležitějším patřila práce pro hry Král Krysa, Mladý muž a bílá velryba a balet Macbeth.

S normalizací přicházelo méně divadelních příležitostí, proto se Josef Vališ stále více věnoval volné tvorbě. Vítězila v ní krajinomalba, ale výjimkou však nejsou ani figurální obrazy s divadelní tematikou. Kreslil, ilustroval, vytvořil soubor krásných dřevěných plastik, nevyhýbal se ani uměleckému řemeslu, s potěšením pracoval na restaurování církevních staveb. Malbou a kresbou se zabýval i v posledních letech, kdy fyzických sil ubývalo, ale jeho tvůrčí fantazie umožňovala dále tvořit krásná díla plná poezie a vnitřního bohatství.

Josef Vališ patřil mezi umělce s širokým přátelským okruhem, protože byl laskavý a moudrý a dokázal své myšlenky a zkušenosti předávat jiným bez patosu, s vtipem a radostí.

Rozloučení se zesnulým se koná v pondělí 4. října 2010 ve 14 hodin v obřadní síni krematoria na Ústředním hřbitově v Plzni.

Čest jeho památce.