

## „ŽIVLY“

Tisková zpráva:

Tematická výstava členů UVU Živly se bude konat od 23. 1 do 10. 3. 2019 v Galerii Jiřího Trnky. V evropské kultuře jsou živly v metaforické rovině obvykle spojovány s astrologií, alchymií a s antickou mytologií, v moderní době poučené o východní filozofické systémy se perspektiva chápání dále rozšiřuje. Téma umožňuje umělcům uchopit jej klasickým i moderním způsobem, v duchu tradic či zcela osobitě, bez omezení techniky či materiálu.

Anotace:

Na tematickou výstavu, která se bude konat od 23. 1. do 10. 3. 2019 v Galerii Jiřího Trnky jsme zvolili poměrně klasické, nicméně náročné téma – Živly.

Vichřice, rozbouřená voda či spalující oheň jsou přírodní živly, se kterými má nějakou zkušenost každý, kdo si někdy třeba jen sáhl na rozpálená kamna nebo pořádně zmoknul na horské túře – a koneckonců, v prach se nakonec tak jako tak všichni obrátíme a odevzdáme elementům co jim náleží. Pojem „element,“ který je synonymem pro „živel“ ve většině evropských jazyků, má původ v latinském „elementum,“ což značí „prvotní princip“ a odkazuje na původní smysl pojmu, jenž byl ryze ezoterický. Přírodní živly jako oheň, voda, vzduch, či země byly původně pojímány pouze jako obrazná přirovnání, metafory. Dnes pojem živly chápeme poněkud doslovně a často mu bývají přiřazovány všelijaké literární konotace, které posouvají jeho chápání ještě dále od původního smyslu.

V evropské kultuře jsou živly v metaforické rovině obvykle spojovány s astrologií, alchymií a s antickou mytologií, v moderní době poučené o východní filozofické systémy se perspektiva chápání dále rozšiřuje.