

# HELENA VENDOVÁ

Narozena 8. 8. 1963 v Plzni

Studium: SOŠ výtvarná Praha (1981–84)

Žije v Plzni, pracuje jako grafička v oboru polygrafie, vyučuje na ZUŠ Bedřicha Smetany v Plzni.

Zabývá se kresbou a malbou.

členství: Unie výtvarných umělců Plzeň, Tvůrčí skupina P 89



## **samostatné výstavy:**

- 1994 Plzeň / Esprit
- 2001 Domažlice / Galerie bratří Špillarů  
Plzeň / Galerie Jiřího Trnky,
- 2003 Plzeň / Český rozhlas
- 2004 Plzeň / II. patro radnice  
ÚMO 4 – Doubravka
- 2009 Rakovník / Muzeum T. G. M. – Galerie Samson Caffé
- 2010 Tachov / Městská galerie  
Plzeň / Český rozhlas
- 2013 Planá / Galerie moderního umění, Kostel sv. Petra a Pavla  
Plzeň / Galerie Jiřího Trnky
- 2023 Plzeň / Galerie Jiřího Trnky

## **kolektivní výstavy:**

od roku 1980 v ČR a v zahraničí

od roku 1995 účast na členských a tematických výstavách UVU Plzeň

od roku 2004 účast na výstavách skupiny P89

2015 Plzeň / Restaurace a Galerie Artamo – H. Vendová a V. Fenclová

2017 Plzeň / Český rozhlas, (O)tisky – H. Vendová a V. Fencel Losenický

2018 Plzeň / II. patro radnice, (Sdílení) H. Vendová, V. Fencel Losenický, B. Losenický

**realizace:** grafická úprava tiskovin, ilustrace

## **ocenění:**

2000 Plzeň / II. střeoevropské bienále kresby,

cena banky Bank Austria Creditanstalt Czech Republic, a. s.

2012 Plzeň / VIII. Mezinárodní Bienále kresby – Short list

## **zastoupení ve sbírkách:**

Západočeská galerie v Plzni,

Galerie bratří Špillarů Domažlice,

Artotéka města Plzně

soukromé sbírky u nás a v zahraničí

# Galerie J. Trnky, nám Republiky 40, Plzeň

## Helena Vendová / Od zdi ke zdi

6. září – 1. říjen 2023

Výstava, připravená k autorčinu životnímu jubileu, představuje na více než dvou desítkách malířských děl její tvorbu za zhruba posledních 10 let. Helena Vendová náleží předním současným výtvarným tvůrcům, je členkou tvůrčí skupiny P89 a UVU Plzeň, kde pracuje ve vedení a aktivně se podílí na celkové bohaté činnosti, např. kurátorstvím výstav členů a hostů. Sama se aktivně zúčastňuje řady výstav, zejména pak projektu Barva na ulici a Letnice umělců. Věnuje se převážně malbě a kresbě, za níž dříve získala několikrát ocenění mezinárodní poroty v rámci Bienále kresby Plzeň.

Ve výstavní kolekci předkládá autorka obrazy z cyklu Staré zdi, v němž představuje fragmenty lidské práce a bytí v běhu času. Staré kamenné, cihlové, smíšené či hrázděné zdivo ji oslovovalo na cestách po domácí krajině, ale i v Bretani či Itálii. Není však krajinářkou v pravém slova smyslu, vytvořila si vlastní výtvarný jazyk, a to i ve svém malířském rukopisu, jímž nezaznamenává pouze viděné, ale snaží se ukázat stopy, které zanechala lidská práce i emoce člověka v krajině či v někdejších lidských sídlech, často i monumentálních. Přináší tak nejen nostalgii nad zaniklým, ale i velkou nadějí, že lidské snažení není marné a že vždy přináší i poselství minulosti současníkům.

Výstava tvorby Heleny Vendové potrvá do 1. 10. a lze ji zařadit k uměleckým počinům roku.

Jana Potužáková