

ARTCERAMICS 17

ARTCERAMICS CZ - Současná keramika z Česka

Výstava současné keramické plastiky a designu porcelánu z České republiky se představí v Internationales Keramikmuseum ve Weidenu, pobočky Zweigmuseum der Neuen Sammlung – The Designmuseum München.

Návštěvníci uvidí díla od 43 výtvarníků, členů Sdružení výtvarných umělců keramiků, členů plzeňské Unie výtvarných umělců a z partnerského města Mariánské Lázně. Koncepte výstavy kurátorek Naděždy Potůčkové z plzeňské Unie výtvarných umělců a Dity Hálové z Uměleckoprůmyslového musea v Praze vychází z aktuálního dění v oblasti volné keramické plastiky a designu porcelánu v tvorbě členů těchto spolků. Výstava je sestavená do dvou nezávislých skupin, napříč výtvarnými názory i generačně takřka stočlennou základnou SVUK a keramiků z UVU – volné keramické plastiky a designu porcelánu. Představí se nám to nejlepší z největšího českého odborného spolku i z dění v Plzeňském kraji. Prostřednictvím výstavy se vrátíme do nedávné historie, kterou nám připomenou práce vybraných významných osobností oboru. Posmrtně bude zastoupen dlouholetý předseda SVUK Pravoslav Rada, excelentní sochař a keramik celoevropského významu. Prezentováni budou také v Německu dobře známí autoři Lubomír Šilar, Jindřiška Radová a Václav Šerák.

Z Plzeňského kraje připomeneme mimo jiné tvorbu Aleny Burešové a Milana Vendi Hůrky, kteří dlouhá léta tvořili v Tachově. Atrium muzea obohatí instalace soch dalších umělců, např. Pavla Drdy, Zdeňka Maniny, Evy Roučky, Pavla Jarkovského a Davida Exnera. Na vernisáži bude prezentováno video předsedy SVUK Adama Železného o tvarování keramiky výbuchem, které doslova obletělo svět po sociálních sítích.

Výstava vznikla ve spolupráci spolku Freundeskreis DIE KERAMISCHEN e. V. a Unie výtvarných umělců Plzeň ve spolupráci se Sdružením výtvarných umělců keramiků a za odborné spolupráce Uměleckoprůmyslového musea v Praze.

V roce 2018 je připraveno její pokračování v České republice, v obměněných variantách v západních Čechách a na podzim roku 2018 v Galerii U prstenu v Praze.

Kurátorky výstavy: Dita Hálová a Naděžda Potůčková

Grafický design: Jana Hradcová

Internationales Keramikmuseum

Luipoldstrasse 25

0961 32030 Weiden

17. 10. 2017 – 4. 3. 2018

Projekt je financován pod názvem „Setkání“ programem EUREGIO EGRENSIS v rámci programu přeshraniční spolupráce FREISTAAT BAYERN-CZECH REPUBLIC, cíl ETZ 2014–2020 a podporovaný Evropskou unií prostřednictvím Evropského fondu pro regionální rozvoj (EFRR).

Vystavující z partnerského města Mariánské Lázně:

Vítězslav Eibl (1928 - 2009) / Nela Havlíčková (*1988)

Vystavující UVU:

Alena Burešová (1945 - 2010) / Gustav Fifka (*1945) / Miloš Franče (1928 - 2007) / Ivan Hostaša (1948 - 2007) / Milan Vendi Hůrka (1942 - 2015) / Naděžda Potůčková (*1960) / Jan Rybák (1941 - 2017) / Jaroslav Veselák (*1940)

Vystavující SVUK:

Edita Devínská (*1949) / Marek Dias (*1964) / Pavel Drda (*1958) / David Exner (*1970) / Milan Exner (*1948) / Elzbieta Grosseová (*1937) / Ivo Chovanec (*1945) / Pavel Jarkovský (*1943) / Anna Klimešová (*1959) / Martin Kos (*1959) / Daniela Kosová (*1968) / Ludmila Kovářiková (*1953) / Jana Krejzová (*1963) / Jiří Laštovička (*1949) / Zdeněk Manina (*1961) / Markéta Nováková (*1978) / Hana Novotná (*1958) / Miroslav Oliva (*1954) / Tomáš Proll (1951 - 2017) / Pravoslav Rada (1923 - 2011) / Jindřiška Radová (*1925) / Šárka Radová (*1949) / Pavel Rajdl (*1942) / Eva Roučka (*1951) / Helena Samohelová (*1941) / Valerie Stehlíková (*1974) / Roman Šedina (*1982) / Václav Šerák (*1931) / Lubomír Šilar (1936 - 2016) / Jindra Viková (*1946) / Jitka Wernerová (*1955) / Adam Železný (*1986)