

## **KROS KULTURNÍ VÝMĚNA VE VÝTVARNÉM UMĚNÍ**

Pedagogičtí pracovníci získají znalosti v oblasti kros-kulturní výměny mezi Západem a jinými kulturami, seznámí se s historií kros-kulturních vztahů a jejich vlivy na Západní (evropské) výtvarné umění. To jim umožní hlubší pochopení vzájemné kulturní provázanosti v širších souvislostech i v kontextu současné globalizace a zvýší jejich kompetence interpretovat či zprostředkovat prožitek z výtvarného umění žákům.

DOPORUČENO: učitelům ZŠ, G, SOŠ

TERMÍN: **čtvrtek 7. 12. 2017**

OD – DO: 8.00 – 11.30 hod. ( 4 vyuč. hodiny)

LEKTOR: Mgr. Jan DOLEJŠ  
lektor Ústavu celoživotního vzdělávání ZČU Plzeň, člen Unie výtvarných umělců Plzeň, aktivní výtvarník

PŘIHLÁŠKY: do 1. 12. 2017

OBSAH: Charakteristiky kulturní výměny mezi odlišnými kulturami v oblasti výtvarného umění  
Evropa a svět islámu:  
Maurové v Andalusii a kulturní kontakty s Maghrebem, perské a turecké vlivy v Evropě, kulturní import v době britského impéria  
Evropa a Dálný východ:  
Kontakty s Čínou, porcelán; japonský dřevořez, keramika a tradiční architektura jako inspirační zdroje, zen a Bauhaus, inspirace textilním uměním Indonésie  
Evropa a Afrika:  
Umění černé Afriky a sběratelé v řadách moderních umělců, Picassova sbírka  
Vliv exotických kultur při formování slohů a uměleckých směrů na Západě v průběhu 19. a 20. století.  
Orientalismus, malíři na cestách  
Současné výhledy  
Export západních koncepcí na východ a jejich vliv tam  
Regionální kulturní tradice v době globalizace



CENA: 649 Kč (včetně občerstvení – káva, čaj, minerálka)

Seminář se koná ve vzdělávacím středisku REVIS p. o. Tachov, Školní 1094 v konferenční místnosti. Podrobné informace o dalších seminářích a přihlášky naleznete na webových stránkách <http://www.revis-tachov.cz/seminare-dvpp.html>