



# JAROSLAV ZAPLETAL

NÁVRHY SCÉN  
A KOSTÝMŮ  
1960 / 1970



# akad. mal. JAROSLAV ZAPLETAL

\*16/9/1937 Litovel /okr. Olomouc/

## STUDIA

1955–59 Vysoká škola pedagogická Praha /prof. C. Bouda, K. Lidický, M. Salcman/  
1959–62 Akademie musických umění – škola jevištního výtvarnictví /prof. Tröster,  
doc. O. Smutný/

## VÝSTAVY

32 samostatných výstav  
71 skupinových výstav  
37 zahraničních výstav



## OCENĚNÍ

Cena Masarykovy akademie umění za uměleckou činnost  
1996

Historická pečeť města Plzně za výtvarnou tvorbu a umělecké aktivity 1997

Poděkování Unie výtvarných umělců České republiky za práci věnovanou současnému  
výtvarnému životu 2002

Čestný prezident zájmového sdružení Bienále kresby Plzeň 2010

Bienále kresby Plzeň '96, soubor kreseb, Cena Agrobanky a.s. – 1996

Biennale internationale d art miniature – Ville-Marie, Québec – short list – 2000

Biennale internationale d art miniature – Ville-Marie, Québec 1. cena za kresbu – 2002

1. bienále drobné grafiky Grafix Břeclav 2003 – cena poroty

## REALIZACE

práce pro architekturu

návrhy scén a kostýmů – 75 titulů

architektonické a výtvarné řešení výstav

## DALŠÍ ČINNOST

Pedagog katedry výtvarné kultury Západočeské univerzity v Plzni – 1978–2004

Pedagog Ústavu umění a designu Západočeské univerzity v Plzni – 2005–2010

Předseda Unie výtvarných umělců plzeňské oblasti 1990–2004

Předseda Unie výtvarných umělců České republiky 1993–1995

Vicepresident národního výboru IAA /International Association of art/1996 – doposud

Předseda organizačního výboru Bienále kresby Plzeň 1996–2004

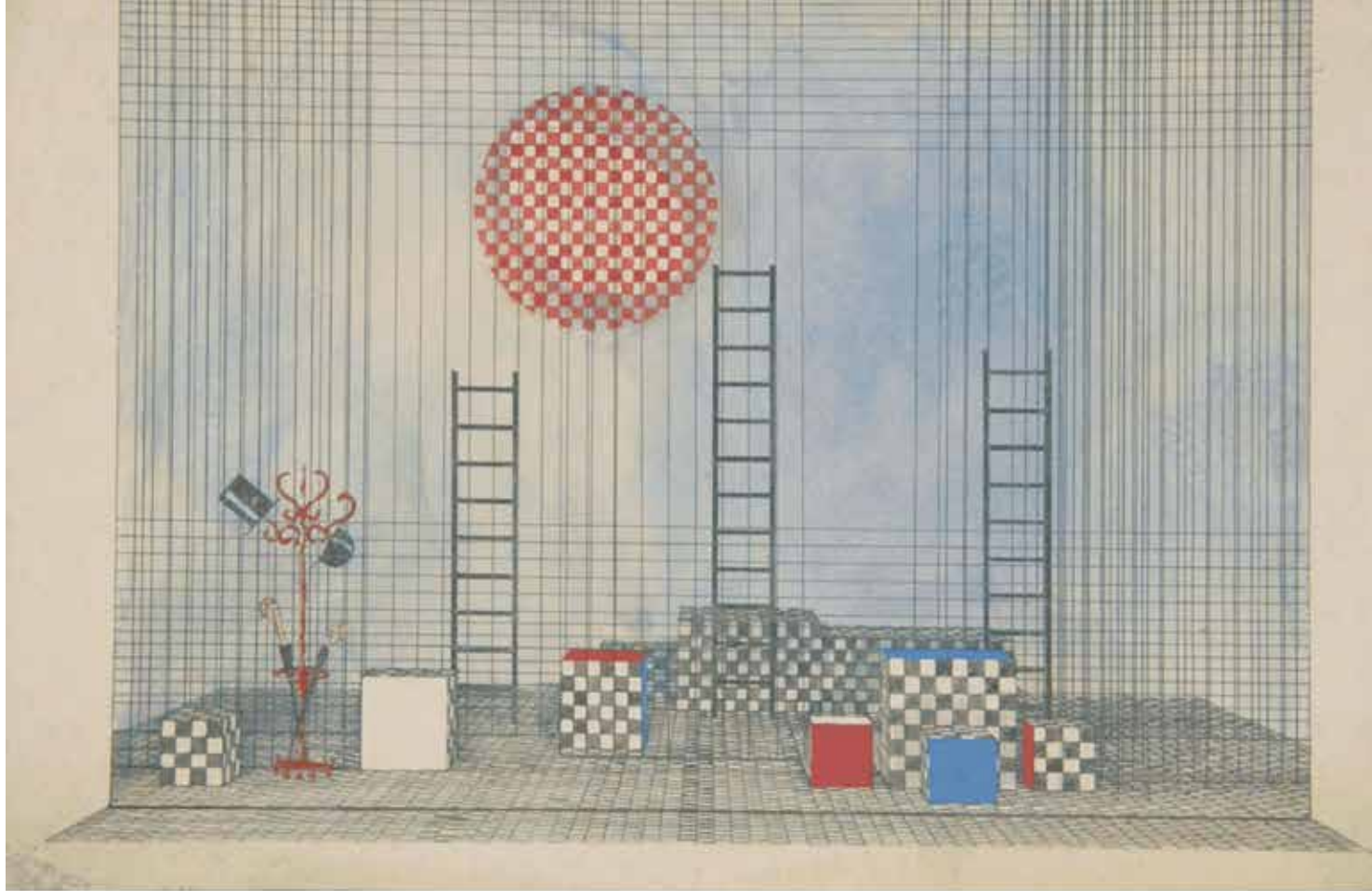
Prezident zájmového sdružení Bienále kresby Plzeň 2005–2009



Publikace byla vydána za finanční podpory Plzeňského kraje.

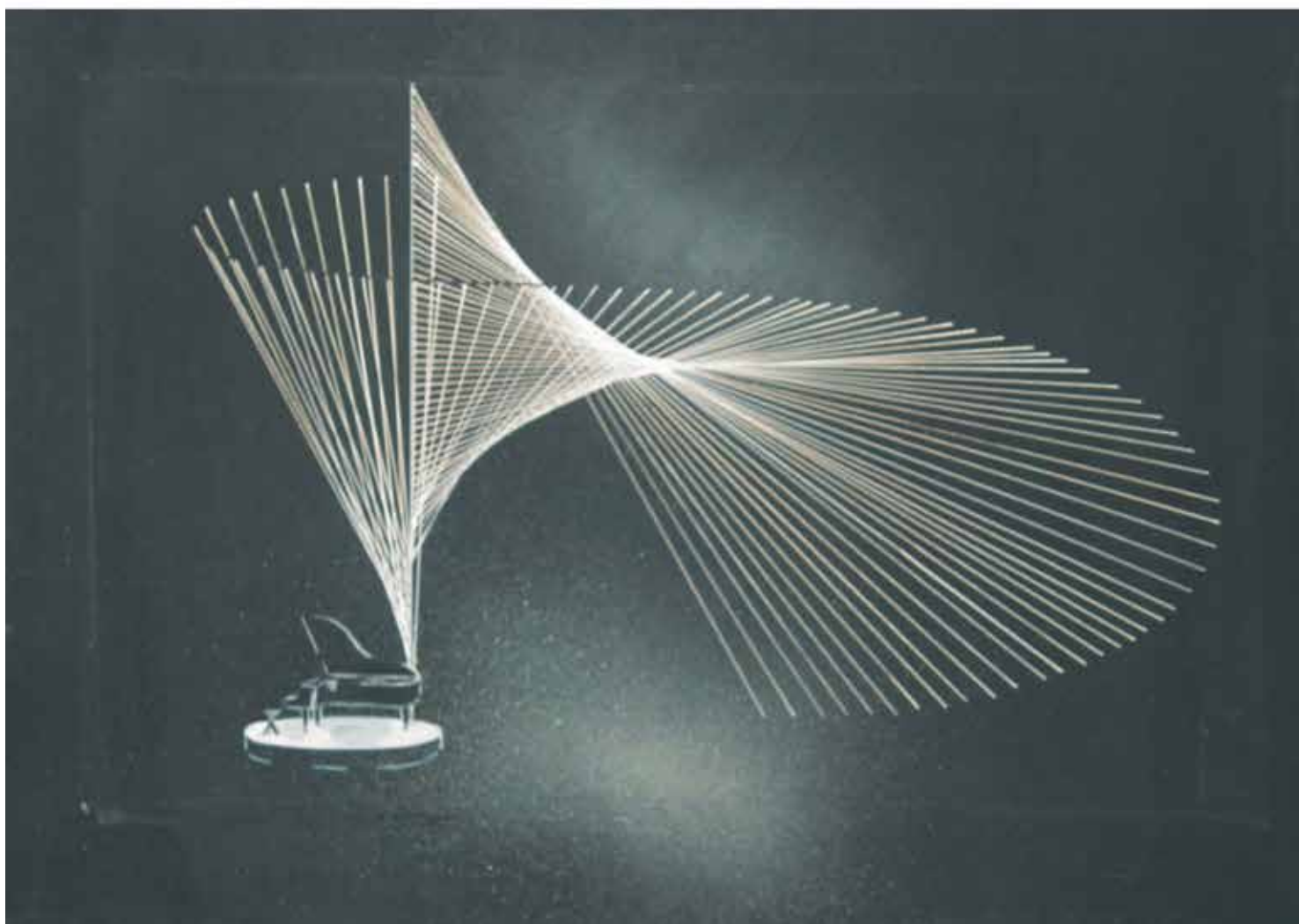


Marie Kubátová:  
Jak přišla basa do nebe  
1963



Jules Verne - Pavel Kohout: **Cesta kolem světa za 80 dní**  
1962

George Gerschwin: **Rhapsody in blue**  
1967





Bréal: **Husáři**  
1966

Carlo Goldoni: **Mirandolina**  
1964





Tennessee Williams:  
**Sestup Orfeův**  
1963



John Patrick:  
**Opalu má každý rád**  
1965



Pavel Hanuš: **Zpěněný kůň**  
1963

Anatolij Kuzněcov: **Angarská legenda**  
1961







Gabriela Preissová:  
**Gazdina roba**  
1965

Johann Sebastian Bach:  
**Toccata a fuga d-moll**  
1965

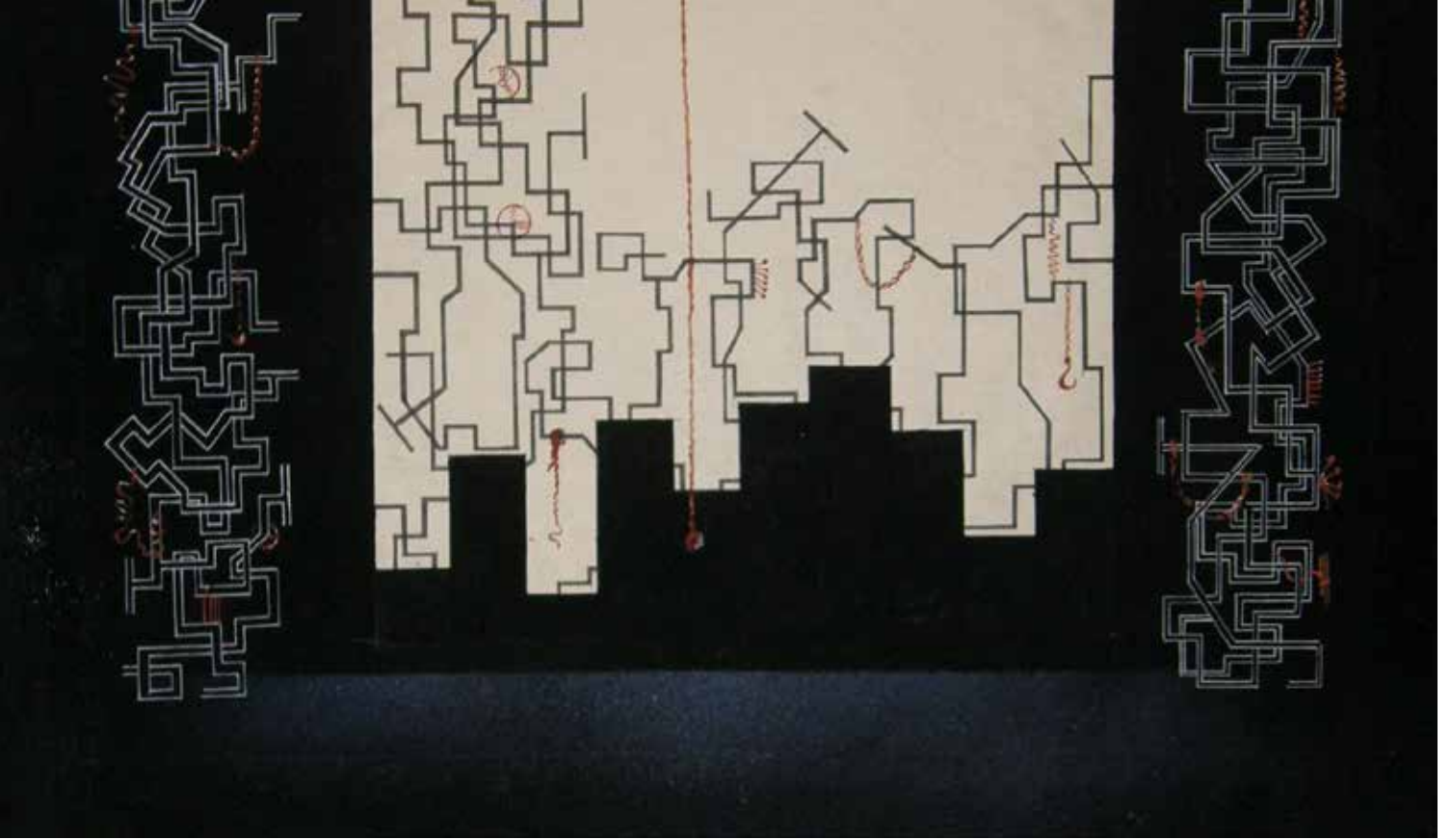
Jerome Cooperschmidt  
**Baker Street**  
1968

Vítězslav Nezval  
**Manon Lescaut**  
1964

Zdeněk Pololánik  
**Mechanismus**  
1966

Nikolaj Vasiljevič Gogol  
**Revizor**  
1967

bratři Schönthanové  
**Únos Sabine**  
1964



Zdeněk Pololáník: **Mechanismus**  
1966

Bohuslav Martinů: **Istar**  
1967







Studijní a vědecká knihovna  
Plzeňského kraje



str.1 V+W: **Pěst na oko**  
1965

str.12 Manuel de Falla: **Čarodějná láska**  
1966